

## Détails de la population étudiée

Quel est votre titre pédagogique ?

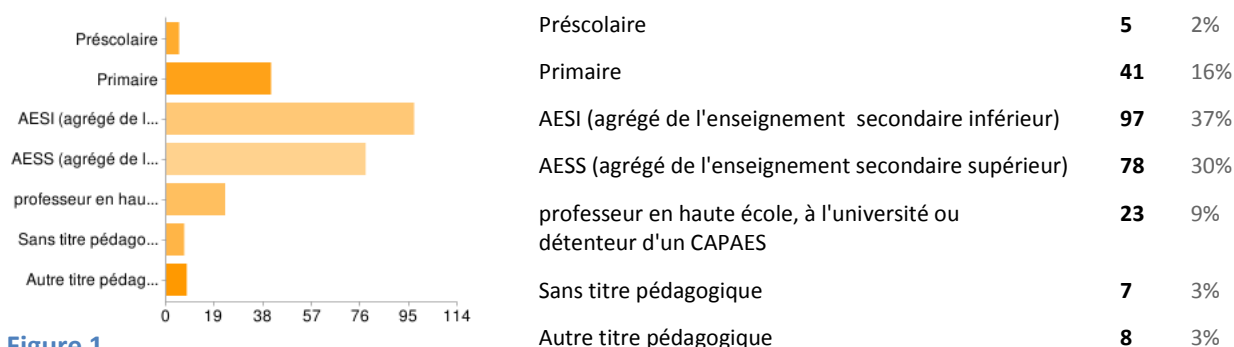


Figure 1

Quelle est votre matière principalement enseignée ?

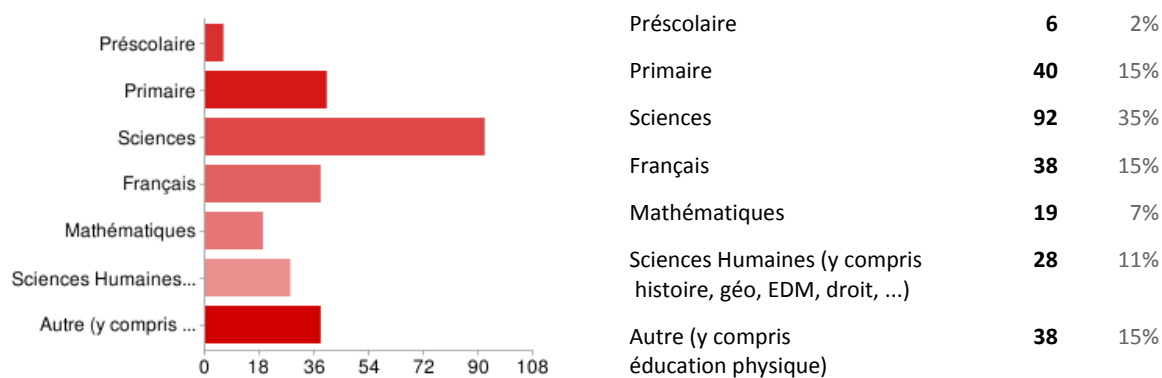


Figure 2

Dans quel réseau enseignez-vous ?

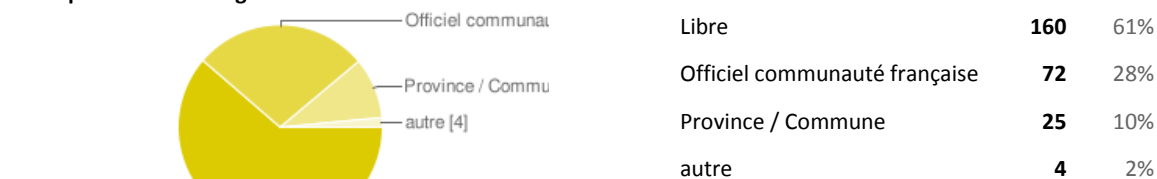


Figure 3

Vous êtes :



Figure 4

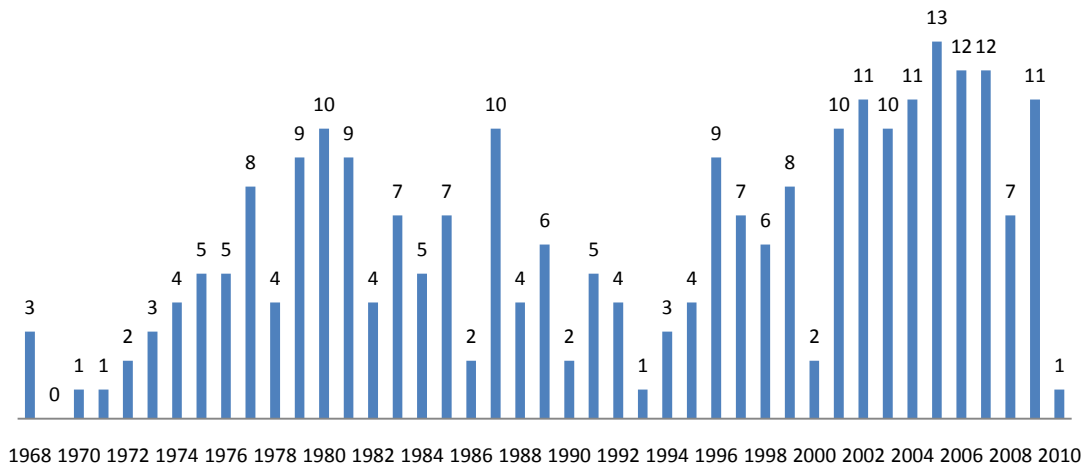
Droits d'auteur et supports pédagogiques

Quelles sont les représentations des enseignants de la Communauté Française de Belgique quant à l'élaboration de leurs supports de cours et la légalité de ceux-ci face à la législation sur les droits des auteurs ?



Répartition suivant l'année d'obtention du dernier titre pédagogique :

Répartition de la population en fonction des années d'obtention d'un titre pédagogique



### Résultats de l'enquête

Je donne un travail à réaliser à mes élèves sur base d'articles scientifiques, je peux scanner ces articles et les mettre en ligne sur mon blog.

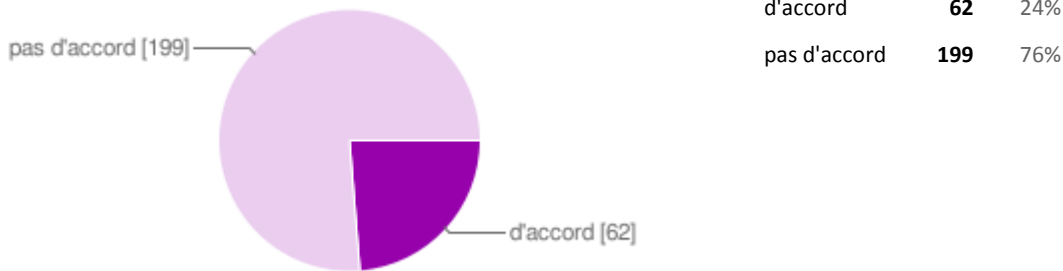


Figure 5

Un article sur la grippe mexicaine est paru dans le journal toutes-boîtes de mon quartier, je peux le photocopier pour le distribuer à mes élèves pour le cours de sciences.

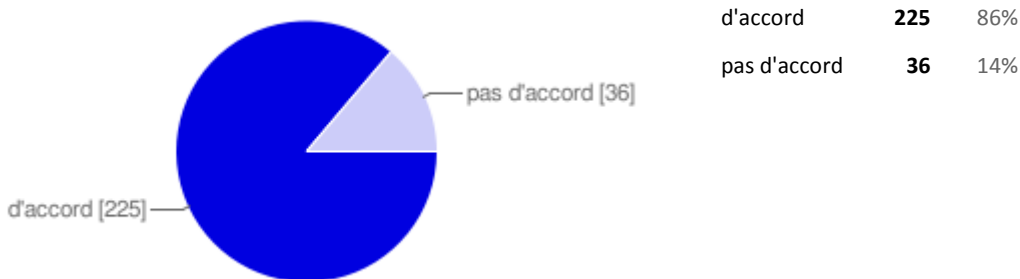


Figure 6



Je réalise mes notes de cours et je peux utiliser des schémas de l'encyclopédie gratuite wikipedia pour les 130 élèves de mes classes.

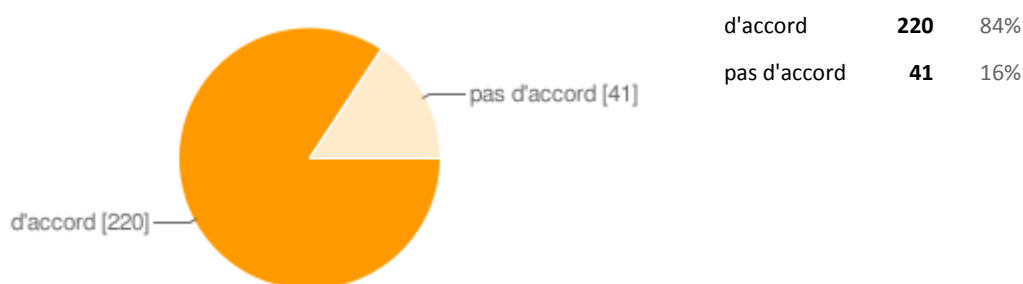


Figure 7

Pour mon cours de géographie, j'ai besoin que les élèves travaillent sur des cartes. Je peux photocopier celles-ci de mon atlas et leur transmettre.

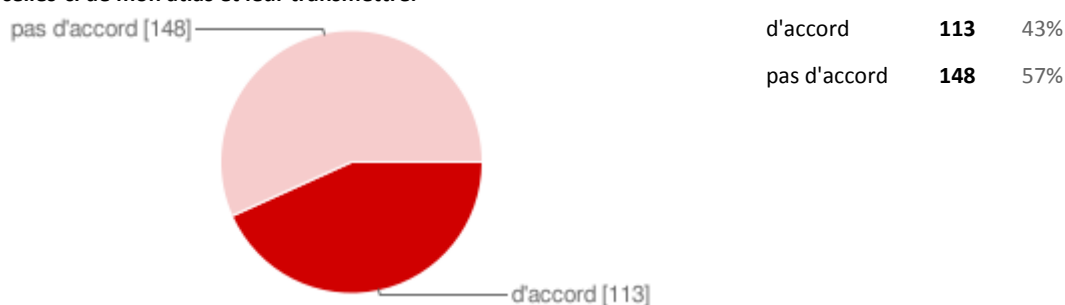


Figure 8

Je peux réécrire des notes de cours en mélangeant des activités reprises de manuels scolaires à mes idées.

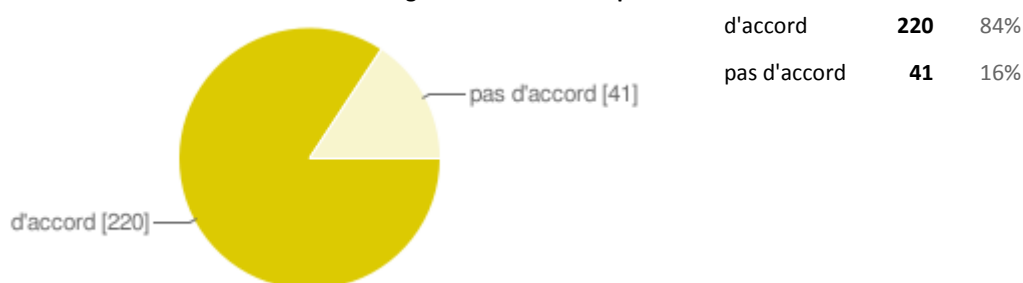


Figure 9

J'ai trouvé un site qui traite exactement de la matière pour laquelle je dois réaliser des notes élèves, je glane quelques images et passages, extraits du site didactique en citant mes sources.

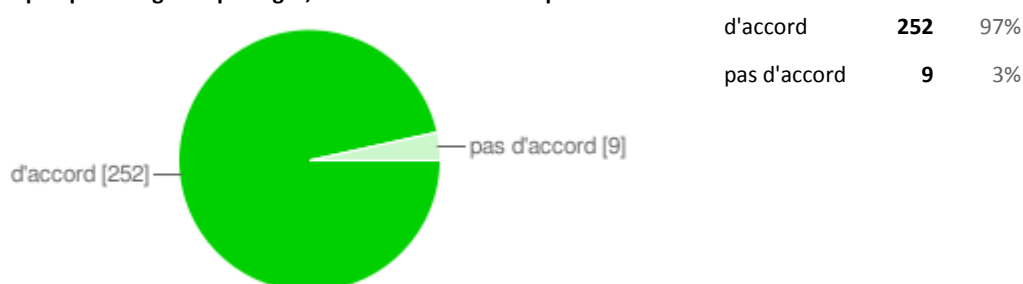


Figure 10

## Droits d'auteur et supports pédagogiques

Quelles sont les représentations des enseignants de la Communauté Française de Belgique quant à l'élaboration de leurs supports de cours et la légalité de ceux-ci face à la législation sur les droits des auteurs ?



J'ai trouvé une activité que je veux réaliser avec mes élèves dans un autre manuel scolaire que celui qu'ils utilisent, je peux leur photocopier l'activité.

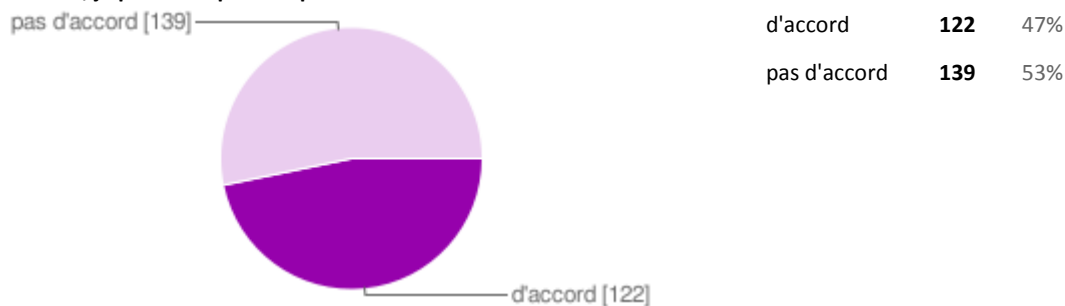


Figure 11

Je peux réaliser un site web en transposant mes feuilles élèves directement au format numérique

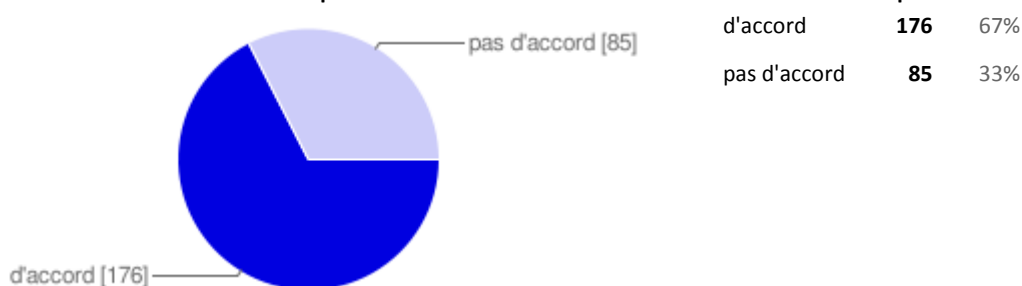


Figure 12

Je peux regrouper des extraits de différents auteurs sous forme d'anthologie

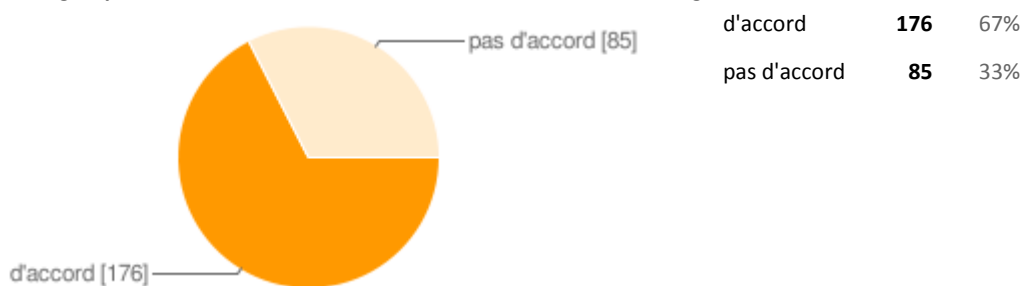


Figure 13

Je souhaite photocopier une planche de l'encyclopédie de Diderot parue en 1876..., puis-je le faire ?

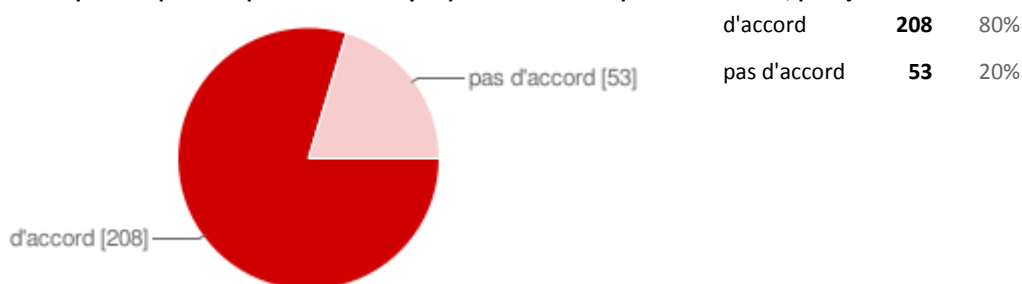


Figure 14

## Droits d'auteur et supports pédagogiques

Quelles sont les représentations des enseignants de la Communauté Française de Belgique quant à l'élaboration de leurs supports de cours et la légalité de ceux-ci face à la législation sur les droits des auteurs ?



Pour mon cours d'histoire, je désire fournir une copie d'un mandement de l'évêque de Mende de 1740, puis je le reproduire ?

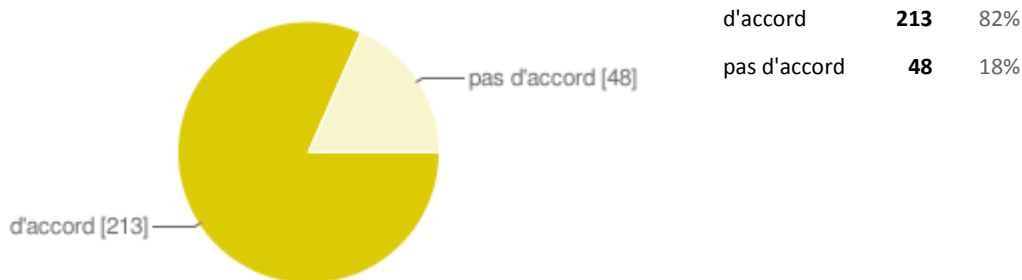


Figure 15

Ma commune a diffusé un avis dans les boîtes aux lettres de mon quartier. Je souhaite le photocopier pour mes élèves pour l'étudier en classe.

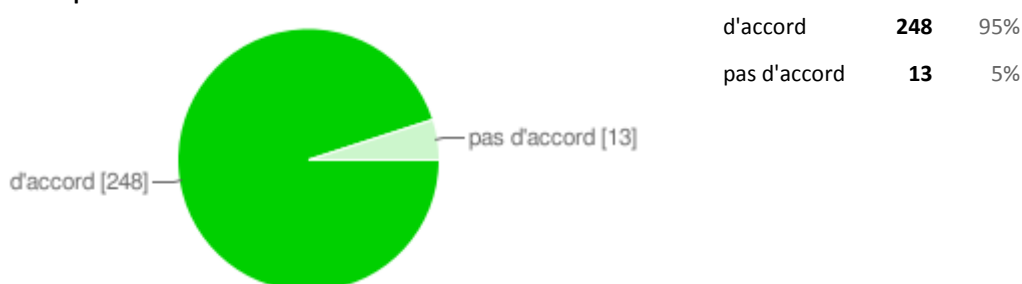


Figure 16

Mes élèves réalisent des travaux en français sur l'art contemporain, je peux réaliser un site internet et mettre en ligne leurs travaux

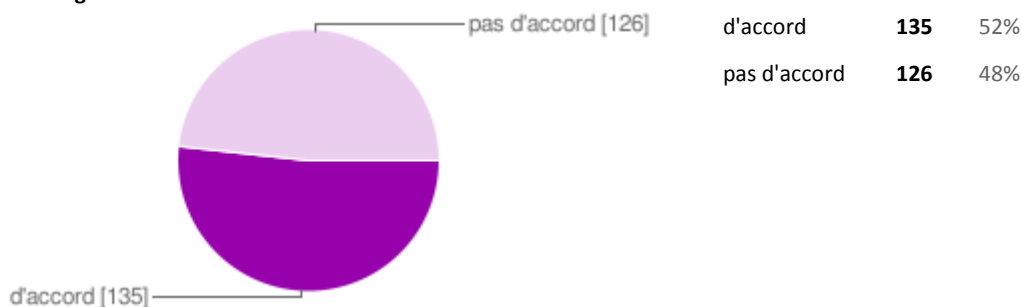


Figure 17

Mon questionnaire d'examen est un peu triste, je peux l'agrémenter de quelques cases issues d'une bande-dessinée.

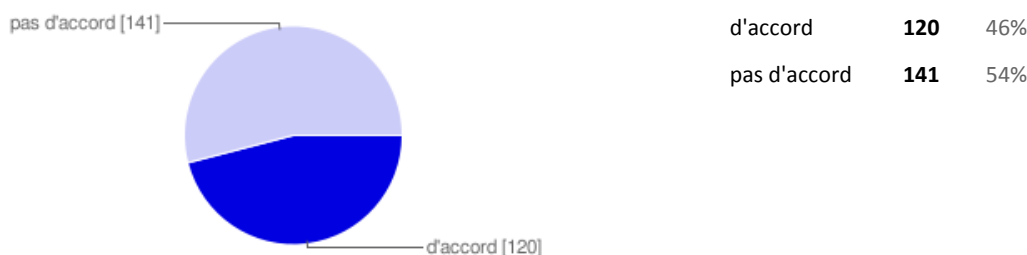


Figure 18

## Droits d'auteur et supports pédagogiques

Quelles sont les représentations des enseignants de la Communauté Française de Belgique quant à l'élaboration de leurs supports de cours et la légalité de ceux-ci face à la législation sur les droits des auteurs ?



Dans la bibliothèque d'images de wikipédia, un schéma de l'œil m'intéresse mais j'aimerais le modifier. L'image est sous licence créative common mais la licence n'autorise pas les modifications. Je peux tout de même la modifier dans le cadre des notes faites pour mes élèves.

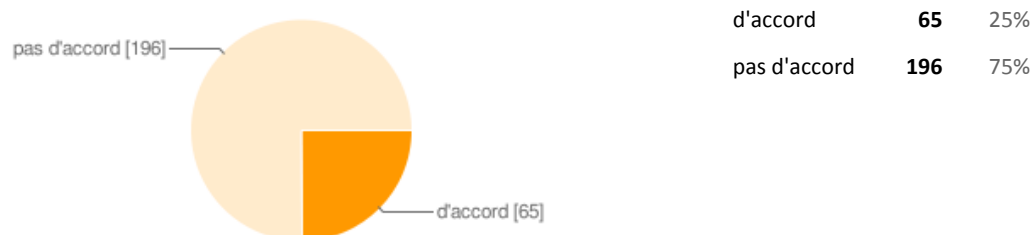


Figure 19

Quelle est selon vous la forme sous laquelle je dois écrire la source ?

Les petites histoires drôles, Paris, Hachette, 2009, p.20	47	18%
THIMOS B., Les petites histoires drôles, Hachette ,2009	120	46%
THIMOS B., Les petites histoires drôles	1	0%

Quel est la bonne façon selon vous de citer le site web « la chimie » ?

La chimie, <a href="http://www.lachimie.net">http://www.lachimie.net</a>	48	18%
La chimie, <a href="http://www.lachimie.net">http://www.lachimie.net</a> , visité le 20 juin 2008	148	57%
L. Miseur, <a href="http://www.lachimie.net">http://www.lachimie.net</a>	64	25%

Quels documents puis-je utiliser dans mes notes élèves sans en informer l'auteur ?

Schéma issus d'un manuel didactique mentionnant « toute copie interdite »	28	11%
Schéma tiré d'Internet dans un texte illustré mentionnant « toute copie interdite »	25	10%
Schéma tiré d'un ouvrage ancien (dont l'auteur est décédé depuis 70 ans).	241	92%

Comme les utilisateurs peuvent cocher plusieurs cases, les pourcentages peuvent être supérieurs à 100 %.

## Droits d'auteur et supports pédagogiques

Quelles sont les représentations des enseignants de la Communauté Française de Belgique quant à l'élaboration de leurs supports de cours et la légalité de ceux-ci face à la législation sur les droits des auteurs ?

